

引文格式: 李泽昊. 新时代弘扬优秀传统家训文化的三重维度 [J]. 常州大学学报 (社会科学版), 2024, 25 (3): 23-29.

新时代弘扬优秀传统家训文化的三重维度

李泽昊

摘要: 端蒙养、重家训是中华民族的优秀文化传统。新时代弘扬优秀传统家训文化, 坚定文化自信, 坚持古为今用的原则, 对于践行社会主义核心价值观, 不断夯实中国式现代化的文化根基, 推动形成社会主义家庭文明新风尚, 都是有启迪和借鉴意义的。从理论维度上, 要科学揭示优秀传统家训文化的核心要义和主导精神; 在实践维度上, 要整体建构优秀传统家训文化的融入路径和教育体系; 在发展维度上, 要协同推进优秀传统家训文化的传承发展和创新创造。充分顺应当前的话语变化趋势, 创建合理的话语交际模式至关重要。在理念上, 从侧重“整旧如旧”的文化保护向侧重实现“活态传承”转变; 在路径上, 从侧重“单极化”向侧重“多样化”转变。

关键词: 优秀传统家训; 传统文化; 家风家教

作者简介: 李泽昊, 历史学博士, 常州大学马克思主义学院副教授、硕士研究生导师。

基金项目: 国家社会科学基金一般项目“红色家训的文化基因及传承发展研究”(19BKS113); 教育部人文社会科学研究一般项目“优秀传统家训文化的传承与发展研究”(18YJC710036); 江苏省高校哲学社会科学思政重大项目“高职高专院校大学生党建与思政课互动研究”(2020SJZDA159); 常州大学党建和思想政治工作研究会重点课题“‘六个坚持’融入高校思想政治教育研究”(22DJSZ06)。

中图分类号: D649; B823.1; G78 **文献标志码:** A **Doi:** 10.3969/j.issn.2095-042X.2024.03.003

端蒙养、重家训是中华民族的优秀文化传统。在家国同构的传统宗法社会中, 家训是国法的重要支撑和补充, 两者以儒家伦理道德为精神纽带, 体现了德法共治的价值取向。优秀传统家训文化通过家庭教育环节, 引导受教个体将社会普遍的道德规范和价值准则内化为道德品质 and 行为习惯, 最终塑造出修身、齐家、治国、平天下的理想人格, 凸显出其培育国人品性的影响力和渗透力。弘扬优秀传统家训文化, 要以建设社会主义文化强国为目标, 围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务, 坚定文化自信, 坚持古为今用的原则, 不断夯实中国式现代化的文化根基, 铸就社会主义文化新辉煌。

一、理论维度: 揭示优秀传统家训文化的主导精神

国内学界自 20 世纪初新文化运动开始, 在相当长的时期内对传统家训文化多持否定态度。新中国成立后, 特别是在“文化大革命”期间, 家训被视为民族文化中的糟粕, 对其学理性的研究多局限在文学、文字、训诂等方面。改革开放之后, 传统文化逐渐得到了客观的评价, 各种古代著名家训也随之得到社会各界青睐, 被一再重印, 大量发行。进入 21 世纪以来, 由于家庭教

育问题的凸显,社会精神文明建设及国家、民族凝聚力提升的需要,学界开始进一步反思传统,优秀传统家训文化的研究逐步走向深入。习近平总书记治国理政以来,高度重视家风家训的传承与弘扬,特别强调对于先人传承下来的价值理念和道德规范,要坚持古为今用、推陈出新。中国传统家训并非“篇篇药石,言言龟鉴”,而是良莠并存、金沙相杂,因此,必须有鉴别地加以对待,有摒弃地予以继承。习近平总书记的这些重要论断,是我们今天正确把握弘扬优秀传统家训这一问题的基本遵循。

优秀传统家训以“文”化“人”,以“德”齐“家”。儒家“三不朽”^①的价值取向深刻地影响了古人的教育观念,修、齐、治、平是优秀传统家训所要达到的人格理想与社会理想。“家法最正,相传最远”^[1]的《颜氏家训》将德育置于教育的首位,注重以德立身成人,“君子当守道崇德,蓄价待时,爵禄不登,信由天命”^{[2]99}。被誉为“世之范模”,足以“垂诸后世”“兼善天下”^[3]的《袁氏世范》将“立德修身”作为第一要务。强调以忠、信、敬、笃来养德修身,实现道德理想。而在修养品德与追求“富贵功名”的关系问题上,优秀传统家训普遍以修德存心为原则,为人生之根本。所谓“富贵功名,上者以道德享之;其次以功业当之;又其次以学问识见驾驭之。其下,不取辱则取祸”^[4]。强调享有富贵功名靠高尚的道德才是最好的,其次才是靠功业和学问,否则“德不配位”,不是遭受耻辱便是带来灾祸。这里所体现的精神追求优于物质追求的价值观念是显而易见的,其与孔子称赞颜回不为物欲所累的贤德(“贤哉,回也!一簞食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐。贤哉,回也!”)以及孟子“修其天爵,而人爵从之”的观点无疑是高度契合的^{[5]16,325}。

优秀传统家训的主导精神是相对稳定和深入人心的,在中国历史上,它对于稳定社会秩序、保证社会正常运转起到了至关重要的作用。

(一) 家国一体

家训是以满足家族(家庭)生存和发展需要为目的的,其本身就属于一种群体意识。而传统中国社会家族伦理关系,即“五伦”(君臣、父子、兄弟、夫妇、朋友),是与国家大计相勾连的。传统家训文化既反映出家庭成员个人层面的道德准则,也反映出国家、社会层面的价值取向。所谓“一家之教化,即朝廷之教化”^[6],优秀传统家训文化一向注重整体利益,其显著特点是家庭伦理、政治伦理和社会伦理三者的有机结合。强调修身、齐家与治国的紧密联系,“上思报国之恩,下思造家之福”。并孝道外推,移孝作忠,将家族利益与国家、民族利益协调、统一起来,增强家与国同舟共济、荣辱与共的意识。所谓“居处不庄,非孝也;事君不忠,非孝也;莅官不敬,非孝也;朋友不信,非孝也;战阵无勇,非孝也”^[7]。可见,无论是修、齐、治、平的人文理想,还是“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的大任担当,抑或是“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”的壮怀与责任感,优秀传统家训所展现出的家国情怀,宛若川流不息的江河,流淌着民族的精神道统,滋润着每个人的精神家园。

(二) 尊礼贵和

优秀传统家训文化中,“礼”是“和”的基础和准则,而“和”是“礼”所追求的最高境界,正所谓“礼之用,和为贵。先王之道,斯为美”^{[5]25}。优秀传统家训文化所倡导的“和”,包含四个层面:一是个体自身的和谐,主要指人的身、心健康以及物质欲望与道德理性的和谐。二是家

①《左传·襄公二十四年》:“太上有立德,其次有立功,其次有立言。虽久不废,此之谓不朽。”参见郭丹译注:《左传》,中华书局2016年,第215页。

族成员之间的和睦，包括父慈子孝、兄友弟恭、夫妻和美等等。三是人际关系的和善（外推扩展包括个人与社会、国家的关系），就人际关系而言，它讲求和睦相处，就国家治理而言，它盼望政通人和。四是天人关系的和顺，包括“天人合一”“民胞物与”等重要思想。值得注意的是，这里的天人关系与佛、道中的出世思想是截然不同的。它不是狭隘的清心寡欲，吃斋念佛，而是强调万物休戚与共，人与自然要相适应、相协调。“知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”四个层面的“和”都是需要“礼”来实现和维系的。在传统社会中，人们从衣食住行到婚丧嫁娶，从待人接物到生老病死，都有一套较为严格的标准和秩序规则。随着时代的变迁，尽管其中很多礼仪规范的内涵发生了某些历史性的偏离，但其所具有的恒常价值和带有普遍意义的伦理规范，仍将是当代国人日常生活所必须遵循的行为准则。

（三）重仁务实

“仁”是儒家思想的核心，也是优秀传统家训文化道德情感的根基。“仁义”是优秀传统家训的价值判断标准，“为人臣者怀仁义以事其君，为人子者怀仁义以事其父，为人弟者怀仁义以事其兄”^{[5]379}。“仁爱”是“仁”的表现行为。与西方文化中的“博爱”不同，“仁爱”是有差别、分层次的，讲求“亲亲之爱”（基础）、“忠恕之道”（方法）与“恻隐之心”（底线），“仁爱”不是泛滥的爱，而是以“仁义”为标准的爱。对此，《颜氏家训》立场鲜明地提出，“为善则预，为恶则去”^{[2]16}。优秀传统家训文化将“行仁义”与“惜名节”并列起来予以强调。珍惜名节、重仁守道可“与日月争光”，“足以安国家，足以风四方，足以奠苍生，足以垂后世”^[8]。可见，“仁”的关键在于行，而不在空谈。优秀传统家训文化提倡务实笃行，经世致用。被誉为“中国仕宦家训峰巅之作”的曾国藩家训，就将“务实以济世”放在“人生第一美德”的高度，强调只有这样才能自强自立，才能成就内圣外王之业。曾国藩也曾坦言，自己一生有三大耻辱，第一耻就是“独天文算学，毫无所知，虽恒星五纬亦不认识”。因此，他主张子弟努力学习西方先进的科学技术知识，为自己雪耻。这实际上是近代西学东渐这一客观情势在曾氏家训中的微观反映^[9]。

二、实践维度：建构优秀传统家训文化的传承路径

在现代社会中，个体会加入社会的各类群体当中。个体价值观的形成，主要会受到家庭、学校、政府等各类社会群体的影响。因此，传承发展优秀传统家训文化，离不开整个社会有机体的推动和协助。

（一）涵养优良家风家教

在中国传统社会中，家族（家庭）作为“国之本”在社会中处于中心地位。“训”因“家”而生，“训”以“家”为本。家训之所以产生，既不是用来自我夸耀，也不是用来对外吹嘘，它们一般只在家族内部传承，并被付诸实践。因此，传统家训高度真实地反映了国人内心深处的道德观和价值取向。步入现代社会，虽然家庭模式和家庭功能有了巨大的转变，家庭及其成员的社会化程度显著提高。但是，家庭仍然是构成社会的基本单位，是现实伦理关系的重要依托。优良的家风家教是中国人最切身的文化追求，作为一种规范伦理和德行伦理文化，反映了人们对道德品行的企盼和期许，为优秀传统家训文化嵌入和回归国人日常生活提供了重要的场域。习近平总书记指出：“国家富强，民族复兴，人民幸福，不是抽象的，最终要体现在千千万万个家庭都幸福美满上，体现在亿万人民生活不断改善上。”^[10]今天，优秀传统家训文化之所以对现代人的日常生活仍会有潜移默化的影响，正是因为人们仍然将家人幸福和家庭美好未来作为自己为之奋斗

的目标。

优秀传统家训文化的“终极关怀”是涵育时代新人,具备传承中华传统美德、弘扬民族精神和时代精神的愿望和能力。因此,首先,要解读优秀传统家训文化在精神塑造、品行砥砺、人格涵养等层面的作用,应对当代家庭教育的偏误,有效发挥家庭德育功能,开辟公民道德建设新路径。其次,要揭示优秀传统家训文化培育个体道德的机制,探讨构建民间化的个体德育范式,辅之以生活化、常态化的个体德育方式。优秀传统家训文化以真实存在的人和事为依据,那些感人至深的人物和事迹所蕴含的民族精神、人格理想、优良品质等是家庭教育重要的素材。再次,要借鉴优秀传统家训文化培养个体德性人格的成功经验,探索引导个体将社会主义核心价值观体系内化为道德品质的有效途径。家庭成员,特别是家长,对于孩子的成长有着最为直接的影响。家长在教育子女的过程中,通过优秀传统家训文化,讲好“有高度”“有深度”“有温度”的故事,弘扬真善美,传播正能量,激励孩子树立起一种崇德向善、见贤思齐的价值观。同时,家长要以身作则,以正确的思想、正确的方法、正确的行为为孩子做榜样。

(二) 改革学校教育

培养担当民族复兴大任的时代新人是学校教育的使命,立德树人的成效是检验学校一切工作的根本标准。作为一种德育资源,优秀传统家训的影响力,不仅取决于它的内在价值,更取决于它的育人功能。新时代建构优秀传统家训文化的融入路径和教育体系,要着眼于培养担当民族复兴大任的时代新人,用好活用各种资源载体,引导广大师生在参与相关活动中接受精神洗礼、获得前进力量。

其一,教育行政主管部门应进一步深化教育改革,通过顶层设计,将优秀传统家训教育具体化为能够融入各类教育实践的可操作的教育目标。结合优秀传统家训文化具体内容,诸如爱众亲仁、乐群贵和、救难济贫、审择交游、和睦乡邻、保护环境等等。探讨其与当代社会公德教育的契合点,借鉴优秀传统家训在社会公德层面的教化形式、途径、方法,研究建构现代生态伦理规范。其二,加强师德师风建设,推动优秀传统家训进教材、进课堂、进学生头脑。教师是立校之本,师德是教育之魂。优秀传统家训文化在学校传承弘扬的关键,是师德师风的引导示范。因此,要注重教师价值观的涵养培育,在此基础上,推动优秀传统家训进教材、进课堂、进学生头脑。要依据小学、中学、大学不同年龄阶段青少年的特点,科学安排优秀传统家训的教育内容,重要的是春风化雨,切不可照本宣科。其三,丰富教育实践形式,打造多位一体的育人平台。充分挖掘和利用优秀传统家训文化中的社会公德教育资源,使德育目标和任务更为具体化,化德性为德行,让优秀传统家训文化实现活态传承。典型塑造是学校开展德育教育的有效途径。通过鲜活的榜样人物和典型事例可以帮助师生置身具体的情境之中,产生强烈的道德共鸣与价值认同。要选准历史事实与当今时代的契合点,用青少年最熟悉的语言进行交流探讨,增强感染力、吸引力和说服力。实践是道德养成的最佳途径。要充分挖掘、运用优秀传统家训文化开展实践教育活动,将相关历史旧址、名人故居、纪念场馆等作为实践教学基地,将优秀传统家训中的动人故事和价值理念作为素材融入学校教育特定的场域。同时,鼓励学生积极参与优秀传统家训价值理念的“家庭反哺”,即学生向家长进行反向教育。通过“家庭反哺”,优秀传统家训文化辐射到家庭,家长受到孩子的积极影响,利人利己,利家利国。

(三) 强化国家力量引导

主流价值观的培育是国家职能的重要内容之一。与家庭、学校相比,国家权威力量的倡导能够引起自上而下的重视,也更快捷有效。为了更有效发挥国家权威力量在传承优秀家训文化中的

作用，应注意宏观性与具体性的结合。

宏观层面上，应把建构优秀传统家训文化的融入路径和教育体系落实到广泛践行社会主义核心价值观的总布局中去。尽管两者生成的历史时期和面临的时代使命有所差异，但同作为崇高的价值理念和优秀的文化元素，它们在基因承续、精神内核和价值指向上呈现同质性特点。因此，要剖析优秀传统家训文化在家修身与在外治国的关联性，阐释优秀传统家训文化遵纪守法、安国恤民、为官清廉、抵御外侮等思想在国家治理及执政党建设层面的功能性价值，探寻如何将优秀传统家训文化的民本意识、尚贤思想、廉政观念、治国方略、用人之道、管理智慧等融入新时代治国理政的理论与实践。在此基础上，构建协同创新平台，把两者作为一个整体加以培育，凝聚合力。

具体层面上，通过科学理论研究和大量实证调查，针对建构优秀传统家训文化的融入路径和教育体系中存在的现实问题，制定有针对性的法律法规和指导性文件，使执行部门和广大群众能够明确知晓“为什么”“学什么”“怎么学”。同时，可借鉴国外的一些做法。如在新加坡，政府专门成立了家庭教育民众委员会，为全面开展家庭教育提供咨询和建议，其内容之一就是引导年轻人接受积极的家庭价值观和国家核心价值观。各地方党政机关应该将优秀传统家训文化建设落到实处，切实有效地通过各种具体措施将其持续推动下去。不能“一阵风”，要带着一颗“细火慢炖”的心，以日雕月琢的精神，久久为功。上级和领导干部要敢于改变易产生形式主义的工作思维、工作方式，将基层干部的工作是否务实、能否产生实效作为重要的参考标准和衡量尺度。

三、发展维度：推进优秀传统家训文化的创新创造

当前，弘扬优秀传统家训文化，要充分发挥现代传媒手段的积极作用，加大开发与挖掘力度，把各种相关资源有效整合起来，使其融为一体。在理念上，从侧重“整旧如旧”的文化保护向侧重实现“活态传承”转变；在路径上，从侧重“单极化”向侧重“多样化”转变，切实推进其创造性转化与创新性发展。

（一）丰富文化产品，注重社会环境的辐射渗透

传承发展优秀传统家训文化，需要我们创新运用优秀传统家训的相关史料及研究成果，通过小说、诗歌、散文、绘画、雕塑、音乐、戏剧、影视剧等文学艺术表现形式，引导人们坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。文学艺术作品在内容上，要结合弘扬民族精神和时代精神，展现优秀传统家训文化所体现的中华民族传统美德，激励人们向上向善、孝老爱亲、忠于祖国。在形式上，要注意转换叙事视角及话语体系，减少刻板、灌输、居高临下的说教，优秀传统家训文化有的是情感，有的是亲情，有的是感动。要善于运用小切口、大主题的表现手法，将国家的命运与家庭的命运连接在一起。要以情动人，让家训故事“活起来”，让受众的眼睛“亮起来”，让传承“接地气”。生动具体、贴近群众日常生活的文化比之纯粹、抽象的文化形态，更具渗透性。因此，传承发展优秀传统家训文化，要注重社会协同，建立社会联动机制。同时，结合地方特色文化，通过形象生动、通俗易懂的形式将优秀传统家训文化融入宣传当中。通过举办论坛讲座、编写通俗读本、组织文艺创作等途径开展学习宣传活动，推动优秀传统家训文化更好地走进新时代、走进群众、走进人们心里。

（二）依托媒体整合，拓展大众传媒的舆论宣传

目前，互联网技术的发展推动社会进入“大众麦克风”时代，传播主体从一元为主向多元互

动发展,移动化和整合化成为我国大众传媒发展和变革的主旋律。中国古代传统家训类著作,良莠并存、金沙相杂,且有相当一部分习惯奉儒家经典为圭臬,力求言必有据,行必有由,表面上追求与先贤保持一致,实际上却造成陈义过高,常人难以企及,容易出现理论与现实方枘圆凿的尴尬结局。如何古为今用,取其精华?不仅需要历史学、伦理学、教育学、社会学、语言学等方面的知识,还需要一定的政治理论水平和实践应用能力。习近平总书记指出,思想舆论领域大致有三个地带。第一个是红色地带,主要是主流媒体和网上正面力量构成的;第二是黑色地带,主要是网上和社会上一些负面言论构成的,还包括各种敌对势力制造的舆论;第三个是灰色地带,处于红色地带和黑色地带之间。对于不同的地带,我们要采取不同策略^[11]。通过媒体整合,构建全媒体育人格局,打造风清气正的文化环境。传承发展优秀传统家训文化,一方面要充分利用广播、电视、报纸、网站等媒体构建全方位、立体化、多维度的宣传平台,另一方面也要发挥微信、微博、抖音、B站等新媒体平台的作用,净化流量生态,创新育人模式。此外,还应充分利用橱窗、宣传栏、户外广告等,奏响育人强音,实现协同文化渗透。要注重现代表达,创新传播方式。通过“寓教于乐”的传播方式,让群众在愉悦的氛围中实现思想的提升和正确价值观的确立。同时,探索实体纪念馆与网络纪念馆融会贯通,方便群众在线学习优秀传统家训文化,探索将优秀传统家训文化资源数字化,使优秀传统家训的传播在阅读与互动、静态与动态、平面与立体上实现整合,满足受众多种体验的获取需求。

(三) 顺应话语变化趋势,创新创造合理的话语交际模式

话语在特定语境中围绕某一对象而展开,并对其进行系统构建,以塑造人们相关的知识与价值立场。中国传统家训文化曾对周边国家,尤其是日、韩等国影响甚深。韩国承袭了中国传统家训文化的许多内容,如孝悌观念、尊卑观念、长幼观念等,对韩国国民性的形成至关重要;在中国传统文化影响下,日本形成了本民族独具特色的家训文化,儒家家训也是近现代日本企业文化形成的重要基础。事实上,中国传统家训文化并不是孤立存在的,它是与外部更大范围内的话语体系紧密关联的。习近平总书记强调:“要把优秀传统文化的精神标识提炼出来、展示出来,把优秀传统文化中具有当代价值、世界意义的文化精髓提炼出来、展示出来。”^[12]那些带有民族记忆、国家印记的优秀中华文化是中国文脉的精髓,也是最能够吸引和打动外国人的文化。拿破仑曾说,中国是一头沉睡的狮子,当这头睡狮醒来时,世界都会为之发抖。200多年后,习近平总书记在法国巴黎对这句话作了回应:“中国这头狮子已经醒了,但这是一只和平的、可亲的、文明的狮子。”^[13]传播优秀传统文化不仅能够激发我国民众的文化自信,而且能够促进国外民众更全面、客观地理解中国,减少因外媒不客观报道中国而造成的误解和偏见。

英国学者诺曼·费尔克拉夫指出,当前话语变化的三种趋势分别是话语的“民主化”“商品化”“技术化”^[14]。相比之下,对于传统家训文化的传承发展,应强调其话语转换的“民主化”,消除传统家训文化中的男尊女卑、宗法等级观念等消极因素,使之成为更具有恒常价值的文化话语。顺应平民化潮流,使其实现从“高贵”到“朴素”的转变。同时,从优秀传统家训文化中提炼展示中华民族的文化精神,向世界阐释中华文化的精神气质,如:“天下兴亡、匹夫有责”的担当意识,内省思齐的谦虚品格,虚怀择善的开放胸襟,众志成城的集体观念,等等。提炼展示中华优秀传统文化的世界价值,如:倡导“和而不同”“己所不欲、勿施于人”,助力消弭不同文明之间的分歧;倡导“协和万邦”,为破解全球治理难题发出中国倡议;倡导“天人合一”“民胞物与”等人与万物和谐共生的生态理念,为解决全球环境问题提供有益参考,等等^[15];充分顺应当前的话语变化趋势,创新创造合理的话语交际模式,用国际语言讲好中国优秀传统家训故

事，这对于优秀传统家训文化在新时代的厚积薄发与价值实现是大有裨益的。

参考文献：

- [1] 袁衷，袁襄，袁表，等. 庭韩杂录：卷下 [M] //邹博. 中华传世家训：第2卷. 北京：线装书局，2011：549.
- [2] 颜之推. 颜氏家训 [M]. 檀作文，译注. 北京：中华书局，2011.
- [3] 刘镇. 袁氏世范·序 [M] //丛书集成初编：第974册. 北京：中华书局，1985：1.
- [4] 陈继儒. 安得长者言 [M] //丛书集成初编：第375册. 北京：中华书局，1985：25.
- [5] 四书（《论语》《大学》《中庸》《孟子》）[M]. 陈晓芬，徐儒宗，译. 北京：中华书局，2018.
- [6] 魏象枢. 寒松堂集 [M]. 太原：山西人民出版社，1992：156.
- [7] 戴德. 大戴礼记 [M]. 济南：山东友谊书社，1991：98.
- [8] 罗伦. 戒族人书 [M] //周中仁. 古代家书选. 桂林：漓江出版社，1984：17.
- [9] 李泽昊. 家族兴盛的文化遗传密码：解读曾国藩家训 [J]. 兰台世界，2019（5）：147-149.
- [10] 习近平. 论党的宣传思想工作 [M]. 北京：中央文献出版社，2020：281-282.
- [11] 中共中央党史和文献研究院. 习近平关于网络强国论述摘编 [M]. 北京：中央文献出版，2021：39.
- [12] 习近平. 习近平出席全国宣传思想工作会议并发表重要讲话 [EB/OL]. （2018-08-22）[2023-07-05]. <https://baijiahao.baidu.com/s?id=1609549740274808662&wfr=spider&for=pc>.
- [13] 习近平. 在中法建交五十周年纪念大会上的讲话 [J]. （2014-03-27）[2023-07-16]. <http://opinion.people.com.cn/n/2014/0402/c1003-24802757.html>.
- [14] 费尔克拉夫. 话语与社会变迁 [M]. 殷晓蓉，译. 北京：华夏出版社，2003：186.
- [15] 都晨. 全面多元彰显中华文化之美 [N]. 人民日报，2021-09-30（9）.

Three Dimensions of Promoting Excellent Traditional Family Instruction Culture in the New Era

Li Zehao

Abstract: It is a fine cultural tradition of the Chinese nation to cultivate and uphold family instructions. In the new era, carrying forward the excellent traditional family instruction culture, strengthening cultural confidence, and adhering to the principle of making the past serve the present are enlightening and referential for practicing socialist core values, continuously consolidating the cultural foundation of the Chinese path to modernization, and fostering a new style of socialist family civilization. From a theoretical dimension, it is essential to scientifically reveal the core meaning and guiding spirit of the excellent traditional family instruction culture. From the practical dimension, it is necessary to construct the integration pathway and educational system for the excellent traditional family instruction culture. From a development dimension, it is crucial to promote the inheritance, development and innovation of the excellent traditional family instruction culture. To fully adapt to the current trend of discourse change, it is essential to create a reasonable discourse communication model. Conceptually, the focus should shift from “preserving the old as it is” to the realization of “living inheritance”, and methodologically, the focus should shift from “single polarization” to “diversification”.

Keywords: excellent traditional family instructions; traditional culture; family ethics and education

（收稿日期：2023-08-11；责任编辑：晏小敏）